

*Regulamin Międzynarodowego Projektu Edukacyjnego
„Z kulturą mi do twarzy”*



Autorzy i koordynatorzy:

Paulina Marcysiak (pomysłodawczyni, koordynatorka)
nauczycielka z Przedszkola Niepublicznego Piastuś w Inowrocławiu

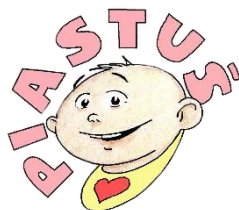
Magdalena Wojdan (współautorka)
nauczycielka z Przedszkola Niepublicznego Piastuś w Inowrocławiu

Mariusz Berkowski (współautor)
nauczyciel ze Szkoły Podstawowej im. Rodu Piastów w Tupadłach oraz instruktor zajęć muzycznych w Młodzieżowym Domu Kultury im. Janusza Korczaka w Inowrocławiu

Agnieszka Rażna – Kubiak (współautorka)
nauczycielka z Przedszkola Samorządowego Gminy Inowrocław Akademia Przedszkolaka

Organizator:

Przedszkole Niepubliczne „Piastuś” w Inowrocławiu



1. Zasady ogólne.

Projekt powstał w oparciu o aktualną Podstawę Programową oraz kierunki polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2021 / 2022 (**punkt 1** – wspomaganie wychowawczej roli rodziny; **punkt 2** – wychowanie do wartości, zaangażowanie społeczne; **punkt 3** – wprowadzenie w dziedzictwo cywilizacyjne Europy, edukacja patriotyczna, poznawanie polskiej kultury).

W projekcie mogą wziąć udział wszystkie zainteresowane placówki, zarówno te, które działają na terenie Polski, jak i te poza granicami naszego kraju, a które mają możliwość realizacji założeń projektu. W działaniach mogą brać udział pojedyncze grupy / klasy lub cała placówka.

Udział w projekcie jest bezpłatny.

Termin realizacji: 4 października 2021– 24 czerwca 2022

Zadania wykonać należy do 31 maja, a następnie do 12 czerwca przesłać formularz sprawozdania wraz z pięcioma wybranymi zdjęciami z realizacji projektu. Termin ten jest nieprzekraczalny.

Aby przystąpić do realizacji projektu należy:

- dołączyć do grupy „Z kulturą mi do twarzy” – Ogólnopolski Projekt Edukacyjny na Facebooku: <https://www.facebook.com/groups/689475748427252/?ref=share>
- zapoznać się z regulaminem oraz zadaniami do wykonania dostępnymi na grupie (w plikach)
- **najpóźniej do 25 września 2021** przesłać formularz zgłoszeniowy z niezbędnymi danymi, który będzie zamieszczony na grupie projektowej (organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za błędnie wypełnione dane)
- pobrać i wydrukować plakat informacyjny świadczący o udziale w projekcie i wywiesić go w widocznym miejscu na terenie placówki.

2. Cele projektu wynikające z Podstawy Programowej

Przedszkole

Tworzenie sytuacji edukacyjnych budujących wrażliwość dziecka, w tym wrażliwość estetyczną, w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka: mowy, zachowania, ruchu, środowiska, ubioru, muzyki, tańca, śpiewu, teatru, plastyki.

Współdziałanie z rodzicami, różnymi środowiskami, organizacjami i instytucjami, uznanymi przez rodziców za źródło istotnych wartości, na rzecz tworzenia warunków umożliwiających rozwój tożsamości dziecka.

Kreowanie, wspólne z wymienionymi podmiotami, sytuacji prowadzących do poznania przez dziecko wartości i norm społecznych, których źródłem jest rodzina, grupa w przedszkolu, inne dorosłe osoby, w tym osoby starsze, oraz rozwijania zachowań wynikających z wartości możliwych do zrozumienia na tym etapie rozwoju.

Szkoła Podstawowa

Wprowadzanie uczniów w świat wartości, w tym ofiarności, współpracy, solidarności, altruizmu, patriotyzmu i szacunku dla tradycji, wskazywanie wzorców postępowania i budowanie relacji społecznych, sprzyjających bezpiecznemu rozwojowi ucznia (rodzina, przyjaciele);

Wzmacnianie poczucia tożsamości indywidualnej, kulturowej, narodowej, regionalnej i etnicznej;

Formowanie u uczniów poczucia godności własnej osoby i szacunku dla godności innych osób.

Ukierunkowanie ucznia ku wartościom.

Cele szczegółowe:

- promowanie kultury wysokiej, wrażliwości na piękno
- rozwijanie poczucia estetyki poprzez kontakt ze sztuką
- współpraca z placówkami kulturalnymi i środowiskiem lokalnym
- wychowanie w duchu wartości, takich jak: dobro, piękno, altruizm, patriotyzm
- kształtowanie empatii i szacunku wobec osób starszych i niepełnosprawnych
- kształtowanie poczucia przynależności do kraju, regionu, zapoznanie z ich tradycjami i historią w sposób dostępny dziecku
- zapoznanie z normami i zasadami życia społecznego oraz ich przestrzeganie
- współpraca z rodzicami, włączanie ich do aktywnych działań na rzecz placówki.

3. Sposób realizacji:

Nauczyciele realizują projekt we własnym tempie w terminie od 4 października 2021 do 31 maja 2022, a więc sami decydują o podziale zadań i terminie ich realizacji.

Zadania może wykonywać jedna grupa / oddział / klasa lub można je podzielić na kilka.

Uczestnicy mogą dzielić się relacjami z wykonanych zadań na grupie „Z kulturą mi do twarzy” – **Ogólnopolski Projekt Edukacyjny** na bieżąco na Facebooku: <https://www.facebook.com/groups/689475748427252/?ref=share> (ale nie jest to obowiązkowe). Wpisy powinny być krótkie, zawierać nazwę zadania, **maksymalnie 5 zdjęć** oraz informację jaka placówka realizowała to zadanie.

Prosimy by wpisy zamieszczane na Facebook’u były przemyślane i kulturalne. Ma ona służyć wzajemnej pomocy i inspiracji. Osoby łamiące reguły grupy zostaną z niej usunięte.

4. Podsumowanie projektu, warunki otrzymania certyfikatów:

- ✓ Zrealizowanie po pięć zadań z każdego modułu (łącznie 20) w terminie od 4 października 2021 do 31 maja 2022
- ✓ Wypełnienie **do 12 czerwca 2022 formularza ze sprawozdaniem** (link dostępny na Facebook’u w grupie projektowej oraz na stronie internetowej organizatora www.piaustus.pl w zakładce PROJEKTY) oraz przesłanie w tym samym terminie 5 wybranych zdjęć z realizacji projektu na adres zkulturamidotwarzy@gmail.com

Osoby, które nie spełnią wyżej wymienionych kryteriów nie mogą uzyskać certyfikatów. Termin przyjmowania sprawozdań jest nieprzekraczalny.

UWAGA! Każda placówka biorąca udział w projekcie wypełnia tylko JEDEN formularz zgłoszeniowy i jedno sprawozdanie zbiorcze.

5. Ochrona danych osobowych

Za ochronę danych osobowych dzieci biorących udział w projekcie odpowiadają nauczyciele poszczególnych placówek. Publikowanie przez uczestnika projektu zdjęć, filmów i relacji zawierających wizerunek osób, jest jednoznaczne z posiadaniem pisemnej zgody tych osób (w przypadku dzieci – rodziców lub opiekunów prawnych) na wykorzystanie wizerunku. Zgodę tę należy skonstruować wg wewnętrznych zaleceń placówki. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jej brak lub błędne skonstruowanie.